

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Лизунова Лариса Рейновна

Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации

Дата подписания: 12.09.2024 16:51:09

Уникальный программный ключ:

2df9c6861881908afc45bc7d3c3932fa758d4b545fa3be46a642db74e588dff

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»

Отдел дополнительного образования

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора ИРО ПК

_____/Волкова Л.В./

«__» _____ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института дополнительного
образования

_____/Красноборова Н.А./

«__» _____ 2024 г.

**Использование материалов лингвистического и литературного краеведения в ходе
проектной деятельности во время виртуальной экскурсии
(по материалам коми-пермяцкого языка и литературы)
дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
педагогических работников
(36 часов)**

Пермь, 2024

Разработчики программы:

Фамилия, инициалы	Место работы, должность, ученая степень, ученое звание
Лобанова А.С.	кандидат филологических наук, доцент кафедры общего языкознания, русского и коми-пермяцкого языков и методики преподавания языков ПГГПУ

Рецензенты программы:

Фамилия, инициалы	Место работы, должность, ученая степень, ученое звание
Бакланова И.И.	кандидат филологических наук, доцент кафедры общего языкознания, русского и коми-пермяцкого языков и методики преподавания языков, декан филологического факультета ПГГПУ

Раздел 1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации программы – Совершенствование лингвокультурологического и литературно-художественного потенциала педагогов Коми-Пермяцкого округа при разработке и создании с учащимися различных проектов. Формирование навыков, позволяющих педагогам средствами проектной деятельности познакомиться с различными аспектами учебного процесса через виртуальную экскурсию (путешествие).

1.2. Планируемые результаты обучения:

Трудовая функция	Трудовое действие	Знать	Уметь
Общепедагогическая функция. Обучение (А/01.6) (Профстандарт: 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	- требования обновленных ФГОС к личностным, метапредметным и предметным планируемым результатам; - содержание федеральной рабочей программы по предмету в соответствии с обновленных ФГОС	- проектировать учебное занятие, ориентированное на достижение личностных, метапредметных и предметных планируемых результатов в соответствии с обновленными ФГОС и федеральной рабочей программой
Общепедагогическая функция. Обучение (А/01.6) (Профстандарт: 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)	Планирование и проведение учебных занятий	- требования к организации учебного занятия и технологию проектирования учебного занятия; - современные технологии обучения и воспитания, педагогические приёмы и методы реализации обновленных ФГОС	- использовать современные здоровьесберегающие технологии обучения и воспитания в профессиональной деятельности

1.3. Категория слушателей: учителя коми-пермяцкого языка и литературы, русского языка и литературы, учителя НОО

1.4. Форма обучения – очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.

1.5. Срок освоения программы: 4 учебных дня.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Содержание программы в разрезе разделов (модулей), тем, видов учебных занятий, форм контроля

п/п	Наименование разделов, модулей	Всего часов	Виды учебных заданий, учебных работ		Самостоятельная работа, час	Формы контроля
			Лекции, час	Практические (интерактивные), занятия, час		
1.	Литературное и лингвистическое краеведение, фольклор – составные части филологического краеведения	9	2	7	-	
1.1.	Языки народов Прикамья	1	1		-	собеседование
1.2.	Наименования географических объектов Прикамья, восходящие к разным этническим источникам	3		3	-	творческое задание
1.3.	Литературные места Пармы: материалы для создания виртуальной экскурсии	4	1	3	-	анализ текста
1.4.	Использование фольклорных материалов для виртуальных экскурсий	1		1	-	контрольные вопросы
2.	Проектная деятельность в школе	4	1	3	-	
2.1.	Школьный проект: от проблемы к решению.	2	1	1	-	тест
2.2.	Взаимодействие между учителем и обучающимися в рамках реализации группового проекта.	2		2	-	тест
3.	Основы экскурсоведения	5	1	4	-	
3.1.	Методика разработки экскурсии	2	1	1	-	тест
3.2.	Подготовка юных экскурсоводов	2		2	-	творческое

						задание
3.3.	Создание виртуальной выставки	1		1	-	творческая задача
4.	Виртуальная экскурсия в педагогической деятельности	6	1	5	-	
4.1.	Виртуальная экскурсия в педагогической деятельности	2	1	1	-	ситуативное задание
4.2.	Виртуальный портфель экскурсовода	2		2	-	творческое задание
4.3.	Цифровые инструменты для создания виртуальных экскурсий	2		2	-	собеседование
5.	Обязательные учебные модули	8			8	
5.1.	Использование оборудования и цифровых ресурсов в обучении и воспитании детей и подростков	2			2	тест
5.2.	Оказание первой помощи в условиях образовательной организации	2			2	тест
5.3.	Реализация государственной политики в сфере воспитания на уроках и во внеурочной деятельности	2			2	тест
5.4.	Профилактика терроризма и его идеологии в образовательных организациях Пермского края	2			2	тест
6.	Итоговая аттестация обучающихся	4		3	1	Защита проектных работ
	Всего:	36	5	22	9	

2.2. Рабочая программа

Входной контроль не предусмотрен

Раздел 1. Литературное и лингвистическое краеведение, фольклор – составные части филологического краеведения

1.1. Языки народов Прикамья (лекция 1 час)

Перечень вопросов: язык, языковая семья, коми-пермяцкий язык, русский язык, татарский язык; морфологический тип языка, его влияние на образование типичных грамматических неточностей.

Теория. Полиэтничный Пермский край. Коренные этносы края представляют восточнославянскую группу славянской ветви индоевропейской языковой семьи (русские), финно-угорскую языковую семью (коми-пермяки, удмурты, марийцы), тюркскую языковую семью (татары, башкиры). Основное население представлено русскими. Следующими по численности следуют татары, коми-пермяки, башкиры, удмурты, марийцы. На территории Пермского края проживают более ста народов со своими языками, традиционной культурой, вероисповеданием, укладом жизни. Совместное проживание разных этносов дало особый пермский говор, узнаваемый за пределами территории. Взаимовлияние ощущается на всех языковых уровнях: фонетическом, лексическом и грамматическом.

1.2. Наименования географических объектов Прикамья, восходящие к разным этническим источникам (практич. зан. 3 часа)

Перечень вопросов: названия географических объектов, топонимы, микротопонимы, макротопонимы, ойконимы, гидронимы, топонимические пласты Прикамья; коми-пермяцкие, русские, тюркские, угорские названия географических объектов.

Теория. История и культура края через факты языка. Основные понятия, связанные с топонимикой – названиями географических объектов. Специфика топонимии Прикамья, как результат накладывания различных культур и языков. Первичный (более архаичный) пласт, относящийся к финно-угорской составляющей; русский пласт как фактор интенсивного влияния русской топонимической системы; о причинах появления тюркских наименований в местной топонимии.

Практика. Семантический и этимологический анализ наименований географических объектов Прикамья, содержащих ярко выраженный национальный компонент (*Березовка, Чернушка, Ольховка, Иньва, Лысьва, Сылта, Чердынь, Будым, Тарым, Култаево* (от Култым) и др.).

Комментарий причин и способов адаптации коми-пермяцких наименований объектов русскими (*Лемва* (от к-п. *Льёмва*), *Сивашер* (от к-п. *Сивашор*), *Сивинка* (от *Сива*), *Мечкор* (от к-п. *Метшкор*) и др.).

Коми-пермяцкие компоненты *-ва, -кар (-кор), -шор (-шер), -горт, -ыб (-иб)* в сложных (составных) наименованиях географических объектов; выявление причин их появления.

Антропонимы в географических объектах: выявление причин их адаптации (*Степанова, Дёмина, Кочёво* и др.).

Микротопонимы – как начальная стадия развития топонимов, отражающая хозяйственную деятельность человека небольшого, но конкретного ареала. Фиксация микротопонимов – важнейшая задача местных краеведов, педагогов, работников организаций культуры. *Творческое задание:* Составление виртуальной экскурсии по местам проживания слушателей (использование местных микротопонимов) с комментарием наиболее интересных мест и их названий.

1.3. Литературные места Пармы: материалы для создания виртуальной экскурсии (лекция 1 час, практ. зан. 3 часа)

Перечень вопросов, тем: Понятие «литературное место»; классификации литературных мест; типология текстов, раскрывающих литературные места.

Теория. Литературное место тесно связывается с образом автора или героев художественного произведения. В зависимости от этого выделяются типы рассматриваемых текстов: биографический текст (мемуарная проза, историко-литературные исследования, эпистолярный), художественный текст (повесть, роман, стихотворение, поэма), документальный текст (литература путешествий) и т.д. Литературным местом может стать адрес писателя, адрес литературного героя, маршрут литературного героя, литературный тоpos и его прототип, место разыгрывания литературного сюжета и т.д. Художественные тексты позволяют найти те места, которые раскрывают национальную специфику коми-пермяков.

Практика. В ходе практической работы будут рассмотрены следующие вопросы: 1) какие места называются литературными, есть ли такие места на территории Коми-Пермяцкого округа. 2) Как можно моделировать тематические экскурсии, используя разные виды литературных мест. 3) Как анализировать тексты, имеющие литературные места: предполагается анализ повести И.А. Минина «Паныт уйис тӧлӧсь» («Навстречу плыла луна»), анализ писем С.И. Караваева, анализ стихотворений с тоposом Кудымкар и/или Парма.

1.4. Использование фольклорных материалов для виртуальных экскурсий (практ. зан. 1 час)

Перечень вопросов, тем: экскурсии по мотивам фольклорных произведений, потенциал использования фольклорных произведений в экскурсоводческой деятельности,

Практика. Разбор вариантов применения фольклора при составлении экскурсии: содержательная основа, иллюстративное средство, средство обучения и воспитания, средство эмоционального погружения. Подбор текстов разных жанров фольклора для решения творческих задач.

Раздел 2. Проектная деятельность в школе

2.1. Школьный проект: от проблемы к решению (лекция 1 час, практ. зан. 1 час)

Перечень вопросов, тем: Учебное проектирование как актуальное требование ФГОС ООО и СОО. Разработка и реализация проектного замысла. Проектный продукт. Защита проекта. Оценка результатов проектной деятельности.

Теория. ФГОС ООО и СОО предполагают обращение учителя к методу проектов, что позволяет целенаправленно формировать личностные, предметные и метапредметные результаты обучения. Федеральные рабочие программы по предметам предусматривают формирование умения участвовать в индивидуальной и групповой учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично представлять её результаты.

Проектная работа предполагает решение значимой для обучающихся проблемы. Именно формулировка проблемы зачастую становится камнем преткновения на старте работы проектной группы. В процессе установления границ проектного замысла обучающиеся далеко не всегда осознанно останавливаются на той проблематике или ситуации, в рамках которой они сами испытывают неудовлетворение. Понимание лежащего в основе проблемы противоречия становится толчком для поиска идей, за ним следуют этап планирования работы, этап реализации проекта, этап презентации проекта и этап рефлексии. Каждый из них предполагает последовательное решение текущих задач.

Практика. 1) Проект или творческая работа? Анализ структуры проектов, проводимых на уроках литературы и русского языка в образовательных учреждениях г. Перми.

2) Проанализируйте проектные задания для шестиклассников, включенные в школьный учебник по тому предмету, который вы преподаете. Формирование каких умений предусмотрено данными заданиями? Как бы вы охарактеризовали проекты, созданные с опорой на данные задания? Возможно ли проведение мини-проектов по данным заданиям? Есть ли задания, в содержание которых вы бы внесли изменения? Какие бы это были изменения? Выберите одно из заданий и охарактеризуйте предполагаемый проектный продукт.

3) Примеры реальных проектных продуктов на уроках русского языка, обсуждение идей.

4) Документация проекта. Проектное портфолио и паспорт проекта.

5) Экспертная оценка реального проекта (просмотр проектных материалов, составление и комментирование оценочного листа)

2.2. Взаимодействие между учителем и обучающимися в рамках реализации группового проекта (практ. зан. 2 часа)

Перечень вопросов, тем: 1. Классификация проектов по количеству участников.

2. Роль учителя в групповой проектной работе обучающихся на каждом из этапов проекта.

3. Методы проектирования, повышающие эффективность командного взаимодействия, улучшающие качество проектного продукта и направленные на повышение уровня оригинальности идей.

Теория. В ходе групповой проектной деятельности учителю необходимо установить контакт с обучающимися, получить информацию о том, как обучающиеся видят решение сформулированной проблемы, организовать эффективное групповое обсуждение, при этом стремясь сохранить высокий уровень самостоятельности участников проекта. Учитель, руководящий проектом, должен обеспечивать продвижение учащегося в определении и разрешении проблемы. Проекты учащихся могут разворачиваться в направлениях, которые не близки профессиональной деятельности руководящего проектом педагога, но это не является преградой для разработки проектного продукта высокого качества, так как учителю важно обеспечить усвоение учащимися алгоритмов деятельности.

Практика. Как объяснить ученику сложную терминологию, которая описывает проектную деятельность?

- 1) Должен ли учитель присутствовать на всех групповых обсуждениях?
- 2) Дискуссия: Мозговой штурм – лучший прием на этапе поиска идей?
- 3) Методы проектирования, дающие новые парадоксальные решения.
- 4) Группа методов проектирования, связанных с пересмотром постановки задач.
- 5) Творческие методы проектирования

Раздел 3. Основы экскурсоведения

3.1. Методика разработки экскурсии (лекция 1 час, практ. зан. 1 час)

Перечень вопросов, тем: Понятия «Экскурсия», «Виртуальная экскурсия». «Виртуальное путешествие», «Учебная экскурсия», признаки экскурсии. Методика составления и проведения экскурсий.

Теория. Значение экскурсионной деятельности для учебного процесса, цель и задачи экскурсии, темы экскурсии, виды экскурсии, формы и тематика лингвистических экскурсий, выбор экскурсионного объекта, требования к документам при составлении экскурсии, структура экскурсии, методические приемы проведения экскурсии: переключения внимания, комментирование, репортаж, цитирование, ссылка на очевидца и др.

Практика. 1) обсуждение вопросов: что такое экскурсия, признаки экскурсии, отличия обычной экскурсии от виртуальной экскурсии, отличия виртуальной экскурсии от виртуального путешествия и путеводителя; 2) практическое освоение интерактивных приемов (игр и заданий) при проведении экскурсии.

3.2. Подготовка юных экскурсоводов (практ. зан. 2 часа)

Перечень вопросов, тем: определение педагогических образовательных задач и способов их решения при реализации с учащимся творческих проектов по подготовке и проведению экскурсий.

Практика. 1) Работа в группах по составлению проекта плана подготовки юных экскурсоводов в условиях школы, презентация творческой работы.

2) Обсуждение следующих вопросов: какие компетенции необходимо сформировать у учащихся для успешной реализации проектов по подготовке и проведению экскурсий, какие упражнения и приемы подходят для развития тех или иных навыков.

3) Практическое освоение упражнений на развитие внимания, памяти, творческого мышления, коммуникации: «событие в картине», «знакомый город», «комплимент», «круговая беседа» и др.

3.3. Создание виртуальной выставки (практ. зан. 1 час)

Перечень вопросов, тем: Понятие «Виртуальная выставка», способы создания виртуальной выставки, условия использования авторских материалов и персональных данных.

Практика. Деловая игра по созданию проекта виртуальной выставки через решение творческих задач: 1) определение основной идеи выставки, 2) формулировка темы, 3) выбор цифрового формата (виртуальной площадки), 4) подбор экспонатов для выставки, 5) подготовка сопроводительного текста, 6) оформительское решение.

Раздел 4. Виртуальная экскурсия в педагогической деятельности

4.1. Виртуальная экскурсия в педагогической деятельности (лекция 1 час, практ. занятие 1 час)

Перечень вопросов, тем: Виртуальная экскурсия в педагогической деятельности. Общеобразовательная и культурно-просветительская цели виртуальных экскурсий.

Теория. Виртуальная экскурсия в педагогической деятельности. Экскурсия как педагогический процесс: дидактические принципы; экскурсия как одна из форм обучения. Формы и функции экскурсий. Классификация экскурсий: обзорная и тематическая. Тематические виртуальные экскурсии: исторические, искусствоведческие, литературные и т.д.

Виртуальная экскурсия – это не физическое перемещение своего взгляда из данного места в другое, а перенесение благодаря компьютерным технологиям (ноутбук, планшет, смартфон) в виртуальное пространство. Возможности виртуальной экскурсии.

Практика. Практическая часть содержит следующие формы работы:

- виртуальная экскурсия «По литературным местам города Кудымкара» (выявление общеобразовательной и культурно-просветительской цели экскурсии);

- создание филологических виртуальных экскурсий по Пермскому краю (как создать виртуальный маршрут, как соединить объекты в единый экскурсионный маршрут).

4.2. Виртуальный портфель экскурсовода (практ. занятие 2 часа)

Перечень вопросов, тем: Портфель экскурсовода как важная составляющая в экскурсионной деятельности.

Теория. Не предусмотрена программой.

Практика. «Портфель экскурсовода» – это комплект наглядных пособий, используемых в ходе проведения экскурсии.

Портфель экскурсовода как важная составляющая в экскурсионном деле: задачи, функции, особенности тематического портфеля. Портфель как помощник экскурсовода. Комплектование портфеля экскурсовода: что включать в портфель экскурсовода, как его комплектовать. Содержание «портфеля экскурсовода» в проведении экскурсии.

Виртуальный портфель экскурсовода: комплектование виртуального портфеля по тематической экскурсии.

4.3. Цифровые инструменты для создания виртуальных экскурсий (практ. зан. 2 часа)

Перечень вопросов, тем: алгоритмы работы с онлайн конструкторами SUPA, UNISLIDE, LEARNIS для создания виртуальных образовательных экскурсий. Использование встроенного искусственного интеллекта.

Теория. Не предусмотрена программой.

Практика. Изучение возможностей онлайн конструкторов SUPA, UNISLIDE, LEARNIS для создания виртуальных образовательных экскурсий. Освоение алгоритмов работы с указанными цифровыми инструментами. Особенности использования встроенного на эти платформы искусственного интеллекта.

В конце практического занятия проводится собеседование по содержанию изученного материала: понимание принципов работы онлайн инструментов для создания цифровых продуктов, с какими сложностями столкнулись в ходе выполнения работы, каковы перспективы использования в практике своей работы рассмотренных онлайн конструкторов.

Раздел 5. Обязательные учебные модули

5.1. Использование оборудования и цифровых ресурсов в обучении и воспитании детей и подростков (самостоятельная работа – 2 ч.)

Самостоятельная работа (2 ч.).

Форма работы: индивидуальная.

Перечень вопросов, тем: Концепция развития единой информационной образовательной среды в Российской Федерации. Программа «Цифровая экономика в Российской Федерации». Предмет цифровой дидактики. Сквозные цифровые технологии в образовании. Дидактические принципы электронного обучения. Цифровой инструментарий учителя.

Теория. Концепция развития единой информационной образовательной среды в Российской Федерации. Программа «Цифровая экономика в Российской Федерации». Системно-структурная организация информационно-образовательной среды (информационные образовательные ресурсы, компьютерные средства обучения, современные средства коммуникации, педагогические технологии).

Предмет цифровой дидактики: организация деятельности обучающихся в цифровой среде и управление учебной мотивацией. Этапы проникновения информационных технологий в образование – SAMR.

Сквозные цифровые технологии в образовании: мобильные технологии, искусственный интеллект, интернет вещей, робототехника, облачные технологии, большие данные, технологии виртуальной и дополненной реальности.

Дидактические принципы электронного обучения: бихевиоризм, конструктивизм, коннективизм, теория обработки информации. Структура дистанционного курса: организационный блок, информационный блок, контролирующий блок, блок организации взаимодействия с обучающимися. Стратегии проведения курса: инструментальная, интерактивная, презентационная.

Цифровой инструментарий учителя. Классификация инструментов и сервисов информационно-образовательной среды в соответствии с таксономией Б.Блума. ПАДагогическое колесо Аллана Каррингтона. Цифровой инструментарий учителя. Библиотеки цифровых образовательных ресурсов.

Проектирование занятия в цифровой образовательной среде. Формы обучения: синхронная, асинхронная, смешанная.

Практика.

Практическое задание. Цифровые образовательные ресурсы на занятии
Подберите цифровые образовательные ресурсы по одной из тем для Вашего предмета.
Подготовьте документ с указанием предмета, темы занятия и URL-ссылками на:

1. Один видеофрагмент для занятия. Предпочтительно использовать платформы Рунета (RuTube, Видео@Mail.Ru, Яндекс.Видео)
2. Два интерактивных задания для занятия на сайте <https://learningapps.org>
3. Один тест по теме занятия на сайте <https://onlinetestpad.com/>
4. Один сценарий урока по теме занятия из Библиотеки цифрового образовательного контента ФГИС «Моя школа», адрес: <https://urok.apkpro.ru/> (регистрация не нужна)

Аттестация. Промежуточный контроль осуществляется в форме компьютерного тестирования с целью определения у обучающихся уровня освоения технологий использования оборудования и цифровых ресурсов в проектировании занятия. Компьютерное тестирование включает 7 заданий с выбором одного или нескольких верных ответов. Тестовые задания размещены на учебной платформе. Тестирование проводится с автоматической проверкой. Тест считается пройденным, если слушатель правильно выполнил не менее 65 % заданий.

5.2. Оказание первой помощи в условиях образовательной организации

(самостоятельная работа – 2 ч.)

Самостоятельная работа (2 ч.).

Форма работы: индивидуальная.

Перечень вопросов, тем: Система оказания первой помощи в Российской Федерации. Нормативно-правовая база, определяющая права, обязанности и ответственность при оказании первой помощи. Перечень состояний, при которых оказывается первая помощь. Комплекс мероприятий при оказании первой помощи.

Теория. Нормативно-правовое обеспечение (федеральные законы, нормативные акты и документы, определяющие обязанности и права участников оказания первой помощи, их оснащение, объем первой помощи). Мероприятия по восстановлению проходимости дыхательных путей и определению признаков жизни у пострадавшего, по проведению сердечно-легочной реанимации. Оказание первой помощи при наружных кровотечениях: способы временной остановки наружного кровотечения. Первая помощь при травмах головы, позвоночника, груди, живота, конечностей. Способы иммобилизации при травмах конечностей. Первая помощь при действии опасных химических веществ, при действии высоких и низких температур.

Практика. Выполнение 4-х практических заданий по оказанию первой помощи. В каждом задании нужно определить состояние пострадавшего и составить алгоритм действий.

Аттестация. Выполнение 9-ти тестовых заданий в режиме онлайн. Тест решен при выполнении 80% заданий. Для решения теста предлагаются 2 попытки.

5.3. Реализация государственной политики в сфере воспитания на уроках и во внеурочной деятельности (самостоятельная работа – 2 ч.)

Самостоятельная работа (2 ч.).

Форма работы: индивидуальная.

Перечень вопросов, тем: основные понятия - государственная политика, воспитание, российские традиционные духовно-нравственные ценности,

Теория. Воспитание как приоритет государственной политики: изменения в Конституции Российской Федерации (2020 год). Новые редакции закона «Об Образовании в Российской Федерации»: введение и конкретизация механизма организации воспитательной работы (2020 и 2023 гг). Стратегические документы федерального уровня: Указ Президента РФ от 2 июля 2021 г. N 400 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации"; Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Федеральный государственный образовательный стандарт начального, основного, среднего общего образования: конкретизация направлений воспитания. Федеральная рабочая программа воспитания: определение задач воспитания в логике компонентов ценностных ориентаций.

Практика. Задания выполняются на учебной платформе.

Задание 1. Рассмотрите основные задачи воспитания, обозначенные в федеральных рабочих программах начального, основного и среднего общего образования, соотнесите их с компонентами ценностных ориентаций.

Задание 2. Выделите отличия в наименованиях направлений воспитания на уровнях начального, основного, среднего общего образования (направления указаны в федеральных государственных стандартах начального, основного и среднего общего образования, а также в соответствующих федеральных рабочих программах воспитания).

Задание 3. Сравните определения понятия воспитания в различных редакциях Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации». В чем состоят отличия (п. 3 ч. 1 ст. 3)?

Аттестация. Форма итоговой аттестации – тестирование. Тест содержит 10 заданий с автоматизированной проверкой на знание основных понятий и изменений в нормативных документах, определяющих приоритет воспитания. Тест считается успешно пройденным, если слушатель успешно справился более чем 50 % правильно выполненных заданий.

5.4. Профилактика терроризма и его идеологии в образовательных организациях Пермского края (самостоятельная работа – 2 ч.)

Самостоятельная работа (2 ч.).

Форма работы: индивидуальная.

Перечень вопросов, тем: современное законодательство в области профилактики терроризма и экстремизма в учреждениях образования; психолого-педагогические аспекты формирования террористических и экстремистских наклонностей у обучающихся: ключевые направления профилактики терроризма и его идеологии в образовательных организациях Пермского края; о формировании навыков безопасного поведения.

Теория. Информационно-аналитические материалы. Нормативно-правовые акты РФ и подзаконных актов в сфере противодействия распространению деструктивной идеологии (экстремизму и терроризму). Противодействие экстремизму и терроризму. Психологические маркеры и методы психологической работы по противодействию терроризму и экстремизму. Формировании навыков безопасного поведения в процессе развития социального опыта. Профилактика распространения экстремизма в молодёжной среде. Методические рекомендации для педагогических работников по профилактике проявлений терроризма и экстремизма в образовательных организациях. Обзор форм

проявления деструктивного поведения и их специфики. Представлены полезные ресурсы для самообразования.

Практика. Во время самостоятельной работы слушатели знакомятся с учебными материалами. Для лучшего осмысления учебных материалов предложены два практических кейс-задания по изучаемой проблеме.

Аттестация в рамках модуля. Форма итоговой аттестации – тестирование. Содержание вопросов включает особенности организации воспитательного процесса на современном этапе по вопросам профилактики терроризма и его идеологии в образовательных организациях Пермского края. Итоговый тест состоит из 8 вопросов. Время и количество попыток не ограничены. Тест считается успешно пройденным, если слушатель набрал не менее 4,08 баллов.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Входной контроль не предусмотрен.

Текущий и промежуточный контроль

Реализация государственной политики в сфере воспитания на уроках и во внеурочной деятельности		
Форма	Тестирование	
Описание, требования к выполнению	Тест содержит 10 заданий с автоматизированной проверкой на знание основных понятий и изменений в нормативных документах, определяющих приоритет воспитания	
Критерии оценивания	Для положительной оценки необходимо выполнить верно 50% заданий теста	
Примеры заданий	1. Установите соответствие между задачами воспитания (Федеральная рабочая программа воспитания) и компонентами ценностных ориентаций (по Д.А. Леонтьеву) (указано верное соответствие)	
	А. усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний)	КОГНИТИВНЫЙ
	Б. формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие)	ЭМОТИВНЫЙ
	В. приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям	ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ (поведенческий)

	социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний, так и через социально-значимые качества	
	2. Укажите, на каком уровне образования предусмотрена реализация следующего направления воспитания:	
	гражданское	основное и среднее общее образование
	патриотическое	основное и среднее общее образование
	гражданско-патриотическое	начальное общее образование
Количество попыток	допускается 3 попытки на выполнение каждого задания	

Профилактика терроризма и его идеологии в образовательных организациях Пермского края	
Форма	Тестирование
Описание, требования к выполнению	Содержание вопросов включает особенности организации воспитательного процесса на современном этапе по вопросам профилактики терроризма и его идеологии в образовательных организациях Пермского края. Итоговый тест состоит из 8 вопросов.
Критерии оценивания	Тест считается успешно пройденным, если слушатель набрал не менее 4,08 баллов.
Примеры заданий	1. Какой закон устанавливает основные принципы противодействия терроризму, правовые и организационные основы профилактики терроризма и борьбы с ним, минимизации и (или) ликвидации последствий проявлений терроризма, а также правовые и организационные основы применения Вооруженных Сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом? ФЗ «О противодействии терроризму» ФЗ «Антитеррористический закон РФ» ФЗ «О безопасности» 2. Кто (что) согласно ФЗ №35-ФЗ организует и проводит в муниципальных образованиях информационно-пропагандистские мероприятия по разъяснению сущности терроризма и его общественной опасности, а также по формированию у граждан неприятия идеологии терроризма, в том числе путем распространения информационных материалов, печатной продукции, проведения разъяснительной работы и иных мероприятий? Органы местного самоуправления Правительство Российской Федерации Высший исполнительный орган государственной власти субъекта Российской Федерации

	Вооруженные Силы Российской Федерации
Количество попыток	Время и количество попыток не ограничены.
Оказание первой помощи в условиях образовательной организации	
Форма	Тестирование
Описание, требования к выполнению	Тест содержит 9 заданий с автоматизированной проверкой.
Критерии оценивания	Тест решен при выполнении 80% заданий.
Примеры заданий	1. Когда производится вызов скорой медицинской помощи. 2. Какие действия необходимо выполнить для оценки сознания пострадавшего. 3. Какие действия необходимо выполнить для временной остановки сильного артериального кровотечения.
Количество попыток	допускается 2 попытки

Использование оборудования и цифровых ресурсов в обучении и воспитании детей и подростков	
Форма	тестирование
Описание, требования к выполнению	Промежуточный контроль осуществляется в форме компьютерного тестирования с целью определения у обучающихся уровня освоения технологий использования оборудования и цифровых ресурсов в проектировании занятия. Компьютерное тестирование включает 7 заданий с выбором одного или нескольких верных ответов. Тестовые задания размещены в системе дистанционного обучения. Тестирование проводится с автоматической проверкой.
Критерии оценивания	тест считается пройденным, если слушатель правильно выполнил не менее 65 % заданий.
Примеры заданий	1. Какая концепция положена в основу конструирования дистанционного курса, основными характеристиками которого являются следующие: «Обучение = опыт решения проблем. Содержание не делится на «порции», траекторию определяет ученик (она может быть не линейной). Промежуточные результаты – только средство научить конструировать результаты итоговые»? А) конструктивизм Б) бихевиоризм В) коллективизм Г) коннективизм 2. Контроль и оценка учебных достижений обучающихся в наши дни не может успешно осуществляться без использования средств информационно-коммуникационных технологий. Качество и высокая скорость обработки данных диагностики является условием оперативной корректировки образовательного процесса. Какой из представленных ниже цифровых ресурсов поможет учителю провести фронтальный опрос на уроке

	литературного чтения по теме «Великие русские писатели»? А) Wooclap Б) TedEd В) Stepik Г) H5P 3. Вам необходимо провести онлайн урок на платформе «Сферум». Какой этап урока будет обеспечивать взаимодействие обучающихся в цифровой образовательной среде? А) целевой Б) содержательный В) коммуникативный Г) рефлексивный
Количество попыток	допускается 3 попытки

Итоговая аттестация слушателей: *разработать паспорт проекта* по стандартному плану, конечным продуктом которого будет виртуальная экскурсия.

В качестве поддержки на защите слушателю могут быть предложены возможные вопросы:

1. Учащиеся какого возраста будут входить в проектную группу? Долгосрочным или краткосрочным будет проект?
2. Какая проблема должна быть сформулирована участниками проекта на начальном этапе работы, и как учитель выйдет на её выявление?
3. Какие способы решения данной проблемы могут быть применены? Какие проектные продукты можно разработать?
4. В чем преимущество виртуальной экскурсии перед другими видами проектных продуктов в конкретном случае? Кому будет адресован проектный продукт? На каком носителе он будет существовать?
5. Информация какого плана необходима школьникам для создания виртуальной экскурсии? Потребуется ли консультанты, освоение программного обеспечения, техническая лаборатория или иные сведения, навыки и технические средства?
6. Каким вы видите себе маршрут виртуальной экскурсии? Какой общей темой объединены объекты? Возможно ли расширение или тематическое сужение содержания виртуальной экскурсии в будущем (или для определенной целевой аудитории)?

Оценка результата:

Участник курсов считается аттестованным,

- 1) если он присутствовал на занятиях и активно в них участвовал в период очных встреч;
- 2) выполнил все задания на учебной платформе;
- 3) разработал паспорт проекта и защитил его основные направления на итоговом занятии.

Участник курсов считается не аттестованным, если он не выполнил данные условия.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Организационно-методическое и информационное обеспечение программы

Нормативные документы	1. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» 2. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» 3. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» 4. Приказ Минпросвещения РФ от 16.11.2022 г. № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» 5. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования) (учитель)» (31.01.2022) 6. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций: одобрена решением ФУМО по общему образованию от 23 июня 2022 г. № 3/22): сайт [Электронный ресурс]. URL: https://fgosreestr.ru/poop/primernaia-rabochaia-programma-vospitaniia-dlia-obshcheobrazovatelnykh-organizatsii Дата обращения: 11.03.2024 7. Примерные рабочие программы: сайт [Электронный ресурс]. URL: https://edsoo.ru/rabochie-programmy/ Дата обращения: 11.03.2024 8. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании), (воспитатель, учитель)» (ред. от 16.06.2019 г.) (Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н, с изменениями, внесенными приказом Министерства труда и соцзащиты Российской Федерации от 25.12.2014 № 1115н и от 05.08.2016 № 422н). URL: https://base.garant.ru/70535556/ Дата обращения: 11.03.2024 9. Распоряжение Правительства РФ от 24 ноября 2020 г. № 3081-р Об утверждении Стратегии развития физической культуры и спорта в РФ на период до 2030 года 10. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012г. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 Дата обращения: 11.03.2024 11. Федеральные государственные образовательные стандарты и примерные основные общеобразовательные программы: сайт [Электронный ресурс]. URL: https://fgosreestr.ru/ Дата обращения: 11.03.2024
Литература	1. Безруких М. М. Здоровьесберегающая школа. – М.: МГПИ, 2008 4. Болотова Е.Л. Медицинские обследования здоровья учителя // Администратор образования – 2008. – № 15. – С.65-

	69. 2. Даутова О.Б., Крылова О.Н. Педагогические технологии для старшей школы в условиях цифровизации современного образования: учебно-методическое пособие для учителей. СПб: КАРО, 2020. - 176 с. 3. Зубрилина Л.Н. Технология дифференцированного подхода обучения на уроках английского языка, как одна из форм повышения познавательной активности обучающихся. 11.12.2017 – [Электронный ресурс]. – URL: https://clck.ru/39ZACE Дата обращения: 12.03.2024 4. Канцур А.Г., Мосина М.А. Обучение по станциям - технология организации автономного учения студентов в аудиторной и внеаудиторной деятельности. Вестник пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. серия № 1. Психологические и педагогические науки. Издательство: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет» (Пермь) 2016. - С. 29 – 36 5. Канцур А.Г., Мосина М.А. Потенциал сервиса LearningApps.org в языковом образовании / А.Г. Канцур, М.А. Мосина // Новые технологии в образовательном пространстве родного и иностранного языков: Материалы V Междунар. Науч.-практ. конф. – Пермь: Изд-во Пермского национального исследовательского политехнического университета, 2013. – С. 63 - 69. 6. Канцур А.Г., Липина Ю. А. Формирование информационно-образовательной среды при помощи сервиса LearningApps.org на уроке немецкого языка / А.Г. Канцур, Ю.А. Липина // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков: сб. науч. тр. – Пермь: Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т, 2015. – С.91 -95 7. Ключкова Н.К. Обучающие структуру сингапурской методики обучения. Пособие для учителя «Знакомство с обучающими структурами сингапурской методики обучения» с презентацией. [Электронный ресурс]. – URL: https://clck.ru/39W5zh Дата обращения: 11.03.2024 8. Коробейников А.А. Актуальная Европейская проблема: внедрение здоровьесберегающей педагогики. - М.:ООО «Редакция журнала «Пульс», 2009.- 263с. 9. Кравченко С. Подводные камни сингапурской методики преподавания. [Электронный ресурс]. – URL: https://clck.ru/39W6B8 Дата обращения: 11.03.2024 10. Мухаметзянов И.Ш. Расширение показателей мониторинга системы образования в части обеспечения здоровьесформирующего обучения в системе общего среднего образования // Наука о человеке: гуманитарные исследования. 2020. №1. 11. Науменко Ю.В. Здоровьесберегающая деятельность школы //Педагогика. 2005. № 6.
--	--

	12. Нельзина Е.Н. Реализация личностно-ориентированного подхода на занятиях в режиме свободного выбора деятельности при реализации программ международного бакалавриата / Е.Н. Нельзина // Сб. материалов международной научно-практической конференции «Портрет ученика в фокусе программ международного бакалавриата. Образование, которое сделает мир лучше», Пермь, ПГПУ, 2009. 13. Нельзина Е.Н. Обучение «по станциям» на раннем этапе овладения иностранным языком / Е.Н. Нельзина // Начальная школа до и после. - 2004. - № 5. - С. 31 – 34 14. Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений //Под ред. М.М. Безруких, В.Д. Сонькина. - М., 2004 15. Основы проектирования современного урока: Коллективная монография / И. Н. Власова, Л. В. Женина, А. В. Худякова, О. В. Шабалина. – Пермь: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет", 2020. – 138 с. 16. Полат Е.С. Обучение в сотрудничестве /Е.С. Полат// Иностранные языки в школе. – 2002. № 1. 17. Полат Е.С. О технологии обучения в сотрудничестве. [Электронный ресурс] – URL: http://fralla.nethouse.ru/articles/20150 Дата обращения: 11.03.2024 18. Путеводитель по ФГОС СОО: методическое пособие / Логинова Н.Ф., Лученков А.В., Марьясова М.Е. Красноярск, 2020. – 116 с. 19. Свирина Н.М. Мастерская современного учителя / Н.М. Свирина // Школьные технологии. 2016. - № 2 20. Терских А.П. Использование структур сингапурской методики при изучении темы «десятичные дроби и проценты» в 6-ом классе. [Электронный ресурс]. – URL: https://clck.ru/39W5rt Дата обращения: 11.03.2024 21. Худякова А.В. Цифровой конструктор проектирования технологической карты урока / А. В. Худякова // Современный урок: проблемы разработки и реализации: Материалы Всероссийской научно-практической конференции, Армавир, 06–07 ноября 2019 года. – Армавир: Армавирская типография, 2019. – С. 43-49. – EDN GJLLVU. 22. Цибульникова В.Е. Здоровьеформирующая и здоровьесберегающая среда как компонент образовательной среды школы // Наука и школа. 2018. №1. [Электронный ресурс]. – URL: https://clck.ru/39ZswG Дата обращения: 11.03.2024 23. Шингаев С.М. Профессиональное здоровье педагогов и антистрессовые защиты // Психология обучения – 2009. – № 1. – С. 96-101
--	---

	24. Шелуха О.И., Сазонова О.В. Необходимость организации здоровьесберегающей деятельности в общеобразовательной школе // современные наукоемкие технологии. – 2006. – № 5 – с. 53-55
Интернет-источники	Единое содержание общего образования https://edsoo.ru/

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Для осуществления образовательного процесса и проведения итоговой аттестации по программе необходимы устройства, подключенные к сети Интернет (компьютер, ноутбук, планшет или мобильный телефон).

Необходимое программное обеспечение:

- программы для подготовки и просмотра текстовых документов, электронных таблиц;
- программы для просмотра файлов с расширением pdf, jpeg, jpg, png;
- программы для подготовки и демонстрации компьютерных презентаций;
- программы для демонстрации цифровых видео;
- СЭПОК Moodle ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»;
- платформа для онлайн занятий.

Раздел 5. Требования к отсроченным результатам обучения

5.1. Требования к отсроченным результатам

В результате освоения программы обучающийся должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для качественного изменения компетенций:

обучающийся должен знать:

- основы экскурсоведения;
- методику разработки экскурсий;
- об использовании проектной деятельности в школе;

обучающийся должен уметь:

- моделировать виртуальную экскурсию с использованием коми-пермяцкого лингвокультурологического и литературно-художественного потенциала;
- использовать знания по коми-пермяцкому фольклору, языку и литературе в воспитательном процессе, а также при разработке различных учебно-воспитательных проектов;
- интерпретировать традиционную культуру родного народа средствами виртуальной экскурсии;
- создавать условия для положительного мотивационного настроения учащихся при знакомстве и изучении родного края, его истории и национального языка средствами виртуальной экскурсии;

обучающийся должен владеть:

- навыками использования культурологического материала в профессиональной деятельности;
- навыками передачи содержания исторического наследия родного народа;
- навыками работы с различными источниками (лексикографическими, художественными текстами, справочными пособиями и т.д.).

5.2. Оценочные материалы для отслеживания отсроченных результатов

В ходе реализации учебных занятий лекторами предусмотрены следующие формы аттестации слушателей: тест, творческое задание, творческая задача, контрольные вопросы, анализ текста, собеседование. См. Учебный план, раздел «Формы аттестации». Отсроченные результаты освоения программы направлены на формирование и развитие общекультурных, профессиональных и междисциплинарных компетенций обучающихся.

Творческое задание (тема 1.2.): Составление виртуальной экскурсии по местам проживания слушателей (использование местных микротопонимов) с комментарием наиболее интересных мест и их названий. Например: Виртуальная экскурсия по Верх-Иньвенскому сельскому поселению. Запланировать посещение святого источника (*Проня ключ*), ритуального места *Вёзъясим*, самой возвышенной горы *Шарйив*. Обозначить, в силу каких причин эти географические объекты представляют интерес для местного населения, какие легенды и предания с ними связаны. Подвергнуть лексическому и словообразовательному анализу микротопонимы.

Оценочные материалы (тема 1.3.).

Аттестация: Анализ отрывка из поэмы В.В. Климова «Нёль вон йылись легенда».

*Мича лунлён эм концеыс,
И кузь шёртлён эм концеыс,
Но конечтём — паськыт муным,
Но конец абу оланлө —
Парма весьтын оз кус шондi.
Коми йёзлөн оз ор родыс:
Вёр пыдёсын, Лолог дорын,
Ловйён кольччёмась нёль вон.
Кыдз нёль си өтік гудёклөн.
Кыдз нёль йыв өтік керёслөн,
Сидз нёль зон өтік аймамлөн
Ордчён олёмась дзиб вёрын:
Медыджытыс — визыв Юкси,
Мөдік зоныс — вына Пукси,
Куимётыс — Чадз удалёй,
А нёльётыс — мича Бач.*

1. Прочитайте текст.
2. Определите место разыгрывания литературного сюжета.
3. Как связаны герои с предполагаемым местом?
4. Чем примечательно это место (эти места)? Как они связаны с коми-пермяцкой культурой.

Контрольные вопросы (тема 1.4.).

1. Визуальный образы каких локусов можно использовать при составлении виртуальной экскурсии «Путешествие в коми-пермяцкую сказку».
2. Во время экскурсии, посвященной историзмам экскурсовод приводит пословицу «Тоинлө – масьтыны, изынлө – изны». Какую функцию в данном случае выполняет пословица?
- 3) Какое фольклорное произведение вы бы использовали для мотивации обучающихся в начале экскурсии по теме «Речевой этикет коми-пермяков»? В какой форме лучше его использовать: аудио, письменной, зашифрованной?

Оценочные материалы (раздел 2).

Проектная деятельность в школе																							
Форма	Тестирование																						
Описание, требования к выполнению	Тест содержит 10 заданий с автоматизированной проверкой на знание основных понятий проектной деятельности, содержания её этапов.																						
Критерии оценивания	Для положительной оценки необходимо выполнить верно 50% заданий теста																						
Примеры заданий	Задание 1. Учитель организует работу обучающегося над индивидуальным исследовательским проектом на тему «Стилистическая функция старославянизмов в лирике А.С. Пушкина». Какое действие по поиску и обработке информации обучающийся должен выполнить в первую очередь? 1. подбор отвечающих теме исследования произведений А.С. Пушкина; 2. уточнение основных признаков старославянизмов; 3. обработка контекстов, выявление в них функций старославянизмов; 4. группировка (классификация) функций старославянизмов в лирике А. С. Пушкина. Задание 2. Учитель литературы использует возможности проектной деятельности в организации процесса воспитания подростков. В рамках реализации Модели воспитания школы он предполагает осуществить ряд проектов по каждому из целевых ориентиров результатов воспитания. Соотнесите предложенные учителем темы проектов и целевые ориентиры результатов воспитания. <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>Гражданское воспитание</td><td>А</td><td>Ролевой проект «Работа редакции еженедельной литературной газеты»</td></tr> <tr> <td>2</td><td>Патриотическое воспитание</td><td>Б</td><td>Создание лэпбука «Русские пословицы и поговорки о родине и чужбине»</td></tr> <tr> <td>3</td><td>Духовно-нравственное воспитание</td><td>В</td><td>Индивидуальный исследовательский проект «Средства языковой выразительности в создании образа достойного сына отечества в литературе XX века».</td></tr> <tr> <td>4</td><td>Эстетическое воспитание</td><td>Г</td><td>Творческий проект «Сумка-шоппер из натуральных материалов с термоаппликацией “Ассоциативный портрет героя литературного произведения”»</td></tr> <tr> <td>5</td><td>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</td><td>Д</td><td>Создание сборника литературно-критических сочинений семиклассников.</td></tr> </table>			1	Гражданское воспитание	А	Ролевой проект «Работа редакции еженедельной литературной газеты»	2	Патриотическое воспитание	Б	Создание лэпбука «Русские пословицы и поговорки о родине и чужбине»	3	Духовно-нравственное воспитание	В	Индивидуальный исследовательский проект «Средства языковой выразительности в создании образа достойного сына отечества в литературе XX века».	4	Эстетическое воспитание	Г	Творческий проект «Сумка-шоппер из натуральных материалов с термоаппликацией “Ассоциативный портрет героя литературного произведения”»	5	Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия	Д	Создание сборника литературно-критических сочинений семиклассников.
1	Гражданское воспитание	А	Ролевой проект «Работа редакции еженедельной литературной газеты»																				
2	Патриотическое воспитание	Б	Создание лэпбука «Русские пословицы и поговорки о родине и чужбине»																				
3	Духовно-нравственное воспитание	В	Индивидуальный исследовательский проект «Средства языковой выразительности в создании образа достойного сына отечества в литературе XX века».																				
4	Эстетическое воспитание	Г	Творческий проект «Сумка-шоппер из натуральных материалов с термоаппликацией “Ассоциативный портрет героя литературного произведения”»																				
5	Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия	Д	Создание сборника литературно-критических сочинений семиклассников.																				

	6	Трудовое воспитание	Е	Составление серии репортажей для спортивной колонки школьной газеты.
	7	Экологическое воспитание	Ж	Сценарий литературных дебатов на тему «Как она могла?» по материалам исследований женских образов русской литературы XIX столетия.
	8	Ценности научного познания	З	Мини-проект «Составление алгоритма анализа поэтического текста» на уроке в 7 классе.
Количество попыток	допускается 3 попытки на выполнение каждого задания			

Тестирование (тема 3.1.).

1. Слово **excursio** с латинского переводится как ...

- А) рассказ,
- Б) осмотр,
- В) прогулка, поездка.

2. Виртуальная экскурсия – это...

А) единый источник информации, включает в себя сборник туристических направлений, детальную информацию о конкретной точке географии, достопримечательностях и прочих местах.

Б) это способ исследования местоположения или предмета удалённо,

В) это методически продуманный показ достопримечательных мест.

3. При использовании приема **экскурсионной справки** экскурсовод...

А) излагает о характерных чертах, приметах, особенностях внешнего вида объекта в определенной последовательности,

Б) раскрывает сущность и причины, вызвавшие то или иное событие,

В) сообщает краткие данные о наблюдаемом объекте.

4. Краткое сообщение экскурсовода о событии, явлении, процессе, очевидцами которых являются экскурсанты – это ...

- А) прием репортажа,
- Б) прием комментирования,
- В) прием цитирования.

5. 90% информации люди осваивают...

- А) при чтении,
- Б) наблюдении за экспонатом,
- В) при проведении экскурсии.

6. Какие из перечисленных видов деятельности больше подходят для младших школьников во время экскурсии и мероприятий в пространстве музея?

- А) Игровая форма,
- Б) Диалоговая форма,
- В) Общение со сверстниками,
- Г) Зрительная активность.

Творческое задание (тема 3.2.). Составление и презентация проекта плана подготовки юных экскурсоводов. Необходимо обозначить, в рамках какой программы

возможно проведение данного курса, количество необходимых часов, образовательные результаты (знания, умения, навыки), примерные темы курса, необходимые ресурсы.

Творческая задача (тема 3.3.). Определите основную идею и сформулируйте тему выставки, посвященной Международному дню защиты детей, при знакомстве с которой, учащиеся смогут развивать лингвистические и/или литературные знания.

Ситуативное задание (тема 4.1.): Вам предложены 3 объекта: Скульптура «Сказание о Кудым-Оше» (г. Кудымкар), деревянные скульптуры «Ошшез» (Медведи в с. Ошиб), родники с головой медведя. Ваша задача: соединить данные объекты в один виртуальный маршрут, обозначить тему маршрута, подготовить фрагмент контрольного текста по маршруту.

Творческое задание (тема 4.2.): В рамках внеклассного занятия 9-классникам необходимо ознакомиться с творчеством А.Д. Баяндина. Вы решаете разработать виртуальную экскурсию в дом-музей писателя (с. Архангельское). Создайте свой портфель экскурсовода по данной тематической экскурсии, который будет использован на занятии.

УТВЕРЖДАЮ
Директор Института дополнительного
образования
_____/Красноборова Н.А./

« ____ » _____ 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации работников образования
**«Использование материалов лингвистического и литературного краеведения в ходе
проектной деятельности во время виртуальной экскурсии (по материалам коми-
пермяцкого языка и литературы)»**
(36 часов)

Цель: Совершенствование лингвокультурологического и литературно-художественного потенциала педагогов Коми-Пермяцкого округа при разработке и создании с учащимися различных проектов. Формирование навыков, позволяющих педагогам средствами проектной деятельности познакомиться с различными аспектами учебного процесса через виртуальную экскурсию (путешествие).

Категория обучающихся: учителя коми-пермяцкого языка и литературы, русского языка и литературы, учителя НОО

Трудоемкость: 36 час., из которых 5 час. – лекции, 22 час. – практические, самостоятельная работа – 9 час.

Режим занятий: 8 часов в день

Форма обучения: очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий

Длительность: 4 учебных дня с 7 июня 2024 года по 13 июня 2024 года.

/п	Наименование разделов, модулей	Всего часов	Виды учебных заданий, учебных работ		Самостоятельная работа, час	Формы контроля
			Лекции, час	Практические (интерактивные), занятия, час		
1.	Литературное и лингвистическое краеведение, фольклор – составные части филологического краеведения	9	2	7	-	
1.1.	Языки народов Прикамья	1	1		-	собеседование
1.2.	Наименования географических объектов Прикамья, восходящие к разным этническим	3		3	-	творческое задание

	источникам					
1.3.	Литературные места Пармы: материалы для создания виртуальной экскурсии	4	1	3	-	анализ текста
1.4.	Использование фольклорных материалов для виртуальных экскурсий	1		1	-	контроль ные вопросы
2.	Проектная деятельность в школе	4	1	3	-	
2.1.	Школьный проект: от проблемы к решению.	2	1	1	-	тест
2.2.	Взаимодействие между учителем и обучающимися в рамках реализации группового проекта.	2		2	-	тест
3.	Основы экскурсоведения	5	1	4	-	
3.1.	Методика разработки экскурсии	2	1	1	-	тест
3.2.	Подготовка юных экскурсоводов	2		2	-	творческ ое задание
3.3.	Создание виртуальной выставки	1		1	-	творческ ая задача
4.	Виртуальная экскурсия в педагогической деятельности	6	1	5	-	
4.1.	Виртуальная экскурсия в педагогической деятельности	2	1	1	-	ситуатив ное задание
4.2.	Виртуальный портфель экскурсовода	2		2	-	творческ ое задание
4.3.	Цифровые инструменты для создания виртуальных экскурсий	2		2	-	собеседо вание
5.	Обязательные	8			8	

	учебные модули					
5.1.	Использование оборудования и цифровых ресурсов в обучении и воспитании детей и подростков	2			2	тест
5.2.	Оказание первой помощи в условиях образовательной организации	2			2	тест
5.3.	Реализация государственной политики в сфере воспитания на уроках и во внеурочной деятельности	2			2	тест
5.4.	Профилактика терроризма и его идеологии в образовательных организациях Пермского края	2			2	тест
6.	Итоговая аттестация обучающихся	4		3	1	защита проектных работ
	Всего:	36	5	22	9	

Календарный учебный график
Курсов повышения квалификации по теме:

«Использование материалов лингвистического и литературного краеведения в ходе проектной деятельности во время виртуальной экскурсии (по материалам коми-пермяцкого языка и литературы)» (36 ч.)

(количество часов 36, из них лекции 5 часов, практическая работа - 22 часа, самостоятельная работа 9 часов)

Сроки реализации: 4 учебных дня (с 07.06.2024 по 13.06.2024).

Учебные дни	Трудоемкость, час	Наименование учебных модулей, разделов, тем
1 день (пятница 07.06.24)	8 часов	Методика разработки экскурсии Подготовка юных экскурсоводов Языки народов Прикамья Виртуальная экскурсия в педагогической деятельности Литературные места Пармы: материалы для создания виртуальной экскурсии Школьный проект: от проблемы к решению
08.06.2024 суббота		Самостоятельная работа на сайте дистанционного обучения обязательные учебные модули (8 ч.): 1. Оказание первой помощи в условиях образовательной организации (2 ч.) 2. Реализация государственной политики в сфере воспитания на уроках и во внеурочной деятельности (2 ч.) 3. Использование оборудования и цифровых ресурсов в обучении и воспитании детей и подростков (2 ч.) 4. Профилактика терроризма и его идеологии в образовательных организациях Пермского края (2 ч.)
2 день (понедельник к 10.06.24)	8 часов	Методика разработки экскурсии Создание виртуальной выставки Виртуальный портфель экскурсовода Цифровые инструменты для создания виртуальных экскурсий Взаимодействие между учителем и обучающимися в рамках реализации группового проекта
3 день (вторник 11.06.24)	8 часов	Использование фольклорных материалов для виртуальных экскурсий Подготовка юных экскурсоводов Наименования географических объектов Прикамья, восходящие к разным этническим источникам Литературные места Пармы: материалы для создания виртуальной экскурсии Виртуальная экскурсия в педагогической деятельности Наименования географических объектов Прикамья, восходящие к разным этническим источникам
4 день (четверг 13.06.24)	4 часа	Самостоятельная работа слушателей (подготовка к защите) 1 ч. Защита работы. Итоговая аттестация

Руководитель программы _____ **А.С. Лобанова**